



Kommission für Geschichte des Parlamentarismus
und der politischen Parteien

Tagung „Parlamentarische Kulturen in Europa – Das Parlament als Kommunikationsraum“

am 4. bis 6. November 2010 in Berlin

Ablaufplan (geplant, Stand 14.12.2009)

Einführung und Begrüßung

Andreas Wirsching (Augsburg)

Abendvortrag N.N.

Panel I: Überlegungen zur Theorie und Methode einer vergleichenden Geschichte parlamentarischer Kommunikation

Moderation: Wolfgang Pyta (Stuttgart)

Kommentar: Frank Brettschneider (Hohenheim, angefragt)

Themen:

1. Kommunikationstheoretische Ansätze (Stefan Haas, Göttingen)
2. "Parlamentarische Kommunikation aus linguistischer Sicht" (Armin Burkhardt, Magdeburg)
3. Politikwissenschaftliche Parlamentarismusforschung (Werner Patzelt, Dresden)

Panel II: Parlamentarische Zeremonien als kommunikative Akte

Moderation: Marie-Luise Recker (Frankfurt am Main)

Kommentar: Barbara Stollberg-Rilinger (Münster)

Themen:

1. Parlamentarische Eröffnungszeremonien (Carla van Baalen, Nimwegen)
2. Parlamentarische Feierstunden (Ursula Reuter, Düsseldorf)
3. Reden ausländischer Staatsgäste im Parlament (Hélène Miard-Delacroix, Paris)
4. Geschäftsordnungen und ungeschriebene Regeln parlamentarischer Alltagspraxis (Werner Zögernitz, Wien)

Panel III: Parlamentarische Redeweisen

Moderation: Suzanne S. Schüttemeyer (Halle-Wittenberg, angefragt)

Kommentar: Willibald Steinmetz (Bielefeld)

Themen:

1. Rituelle und funktionale Modi parlamentarischen Redens (Thomas Mergel, Berlin)

2. Dysfunktionale Debatten und obstruktives Reden (Janko Prunk, Ljubljana)
3. Performanz und Körpersprache (Fabrice d'Almeida, Paris)
4. Ökonomie und Technik parlamentarischen Redens (Andreas Schulz, Berlin)

Panel IV: Parlamentarische Kommunikation mit der Öffentlichkeit

Moderation: Horst Möller (München, angefragt)

Kommentar: Peter Brandt (Hagen)

Themen:

1. Parlamentarische Berichterstattung im Medienwandel (19.-21.Jh.) (Frank Bösch, Gießen)
2. Visualisierungen des Parlamentarismus (Bildpublizistik, Druckgraphik, Historienmalerei, Parlamentsphotographie, TV, Internet) (Andreas Biefang, Berlin)
3. "Wahlkampfmanagement der bürgerlichen Parteien in Böhmen 1861-1914" (Luboš Velek, Prag)
4. Parlamentsarchitektur im öffentlichen Raum (Stefan Paulus, Augsburg)